

0.5

## Assurer oralement la revue finale

## Objectif

Respecter quelques consignes et suivre les conseils énoncés ci-dessous lors de la revue finale.

## Préambule

Le but de votre soutenance est de montrer que :

- vous avez réellement travaillé pendant 6 mois dans une équipe de projet.
- vous pouvez expliquer clairement le problème à résoudre.
- vous pouvez expliquer clairement la solution apportée et justifier vos choix techniques.

Donc, la **clarté de l'exposé est essentielle !**

## Conseils généraux

Avoir un plan, des fiches, ses documents et son rapport

Présentation dynamique

Toujours "POSITIVER" et Ne JAMAIS JAMAIS parler des points négatifs

Assumer son "contenu" et ne pas interpréter ou se laisser déstabiliser par le comportement du jury

Présentez vous (ne pas oublier sa carte d'identité et sa convocation)

## L'oral

**Introduction : présentation du projet (3 mn)**

On doit comprendre : l'expression du besoin, les objectifs du projet, son environnement et les tâches qui vous ont été confiées.

*En 3 minutes, amener le jury progressivement et intelligemment sur les points que vous avez choisis d'exposer (de préférence vos points forts). Comme vous n'avez pas le temps de tout expliquer, il est permis de dire : "J'ai choisi de vous exposer le point suivant". Attention il est obligatoire de traiter un sujet dans ses différents niveaux : capture des besoins, analyse et conception. Construire son 'intervention à partir des documents UML. Il est très mal vu de rentrer dans l'implémentation au bout de 2 minutes en expliquant la réalisation en C++ au lieu de la structure logique du problème et de sa solution.*

**Analyse/Spécifications (7 mn) : « quoi faire ? »**

Expliquer le problème à résoudre

**Conception/Fabrication (8 mn) : « comment faire ? »**

Expliquer votre solution au problème

**Conclusion (2 mn) : permet de valoriser le travail réalisé**

Etat actuel de la réalisation (Tests de validation // CdC)

Evolution - Rénovation (extensions, améliorations, ...)

Signaler la fin de l'exposé "J'ai terminé mon exposé. Je vous remercie de votre attention." puis Transition vers la démonstration (plan de la démonstration)

## La démonstration

Préparer sa démonstration (faire un plan)

Situer son environnement technique et technologique (ne foncer devant l'ordinateur)

Rappeler le besoin « client »

Toujours garder le contact avec le jury

Utiliser une version compilée prête à l'emploi (prévoir plusieurs version sur plusieurs supports cf. loi de Murhy)

Commenter un maximum

Ne pas se laisser déstabiliser par les aléas d'une démonstration ...

Utiliser au maximum le temps (sinon il sera utilisé pour des questions)

*Remarques :*

- Attention aux fautes d'orthographe dans les IHM
- Munissez-vous des manuels d'utilisation et d'installation.

## Le jury

Maîtrise - t - il son sujet, son projet ?

S'est - t - il investi dans son projet ? son travail personnel ?

Connaît - il les règles relatives à la gestion d'un projet ?

Est - il conscient de l'importance de ces règles ? les respecte - t - il ?

Quelles sont ses connaissances techniques relatives au projet ?

*Remarques :*

- La programmation n'est qu'une partie du travail demandé, ne focalisez pas votre attention seulement sur cette partie.
- Travailler l'environnement technologique de votre projet.
- Vous pouvez anticiper et préparer les questions que le jury va vous poser (prenez expérience des revues 1 et 2).

Le jury a une vision globale de votre travail : les petites erreurs (il y en a toujours) ne se verront pas forcément.

## État d'esprit

Vous avez fait le plus dur : travailler durement pendant 6 mois un projet.

Il ne vous reste plus qu'à le montrer en le valorisant au maximum. Pour cela, il faut qu'on ressente :

- votre plaisir à le présenter, à l'expliquer
- une certaine fierté du travail réalisé, du travail bien fait

Positiver, ne montrer pas vos faiblesses (ne donner le bâton pour vous faire battre).

Rester dynamique, rigoureux, clair et cohérent.

Rester humble : accepter les remarques, ne vous bloquer pas, garder la maîtrise de votre oral.

## Le dossier

Chaque diagramme, chaque paragraphe doit avoir un titre INFORMATIF qui indique ce qu'il documente, présente.

Exemple de titre NUL : « Diagramme de séquence ».

Dans le diaporama, utiliser les mêmes titres INFORMATIF que ceux du dossier.

Par contre, les commentaires ne doivent jamais apparaître.

Au contraire, c'est ce texte qui vous sert de base pour commenter les diapositives au jury. Ces commentaires doivent être appris par coeur.

Attention aux fautes d'orthographe

Utiliser le recto-verso et les feuilles de couleur

Soigner la présentation et faciliter au mieux la lecture et l'étude du dossier (renvoi de pages, tables des matières)

Assumer son "contenu"

Respecter les en-têtes et pieds de page définis dans les exigences

Identifier les documents (auteur, version, date, intitulé, annexe, ...)

Ne pas oublier de fournir le CD-ROM contenant l'ensemble des documents